

**TUGAS AKHIR  
DASAR PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN  
ARSITEKTUR (DP3A)**

**HOTEL *RESORT* SYARIAH SEBAGAI PENDUKUNG WISATA HALAL  
DI PANTAI BANDENGAN JEPARA**



**Diajukan sebagai Pelengkap dan Syarat  
Guna Mencapai Gelar Sarjana Arsitektur  
Universitas Muhammadiyah Surakarta**

**Disusun oleh :**

**ERLINA ROMDLONI  
D 300 160 068**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA  
2020**

## **LEMBAR PENGESAHAN**

### **TUGAS AKHIR DASAR PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR (DP3A)**

**Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik  
Universitas Muhammadiyah Surakarta**

---

<b>JUDUL</b>	<b>: HOTEL RESORT SYARIAH SEBAGAI PENDUKUNG WISATA HALAL DI PANTAI BANDENGAN JEPARA</b>
<b>PENYUSUN</b>	<b>: ERLINA ROMDLONI</b>
<b>NIM</b>	<b>: D 300 160 068</b>

---

**Disetujui untuk disampaikan di depan Dewan Penguji  
Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik  
Universitas Muhammadiyah Surakarta**

**Telah diperiksa dan disahkan oleh:  
Pembimbing**



**Suryaning Setyowati, S.T., M.T.**

**NIK.922**

## LEMBAR PENILAIAN

### DASAR PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR (DP3A)

---

Judul	: Hotel <i>Resort</i> Syariah Sebagai Pendukung Wisata Halal di Pantai Bandengan Jepara
Penyusun	: Erlina Romdloni
NIM	: D 300 160 068

---

Setelah melalui tahapan pengujian  
dihadapan Dewan Penguji pada tanggal 31 Maret 2020  
dinyatakan lulus dengan nilai angka / huruf 77,8 / A

Surakarta, 31 Maret 2020

Dewan Penguji :

1. Pembimbing : Suryaning Setyowati, S.T., M.T.
2. Penguji : Ir. Nurhasan, M.T.

(.....)  
(.....)

## LEMBAR PENILAIAN

### TUGAS AKHIR DASAR PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR (DP3A)

---

Judul : Hotel *Resort* Syariah Sebagai Pendukung Wisata Halal di  
Pantai Bandengan Jepara  
Penyusun : Erlina Romdloni  
NIM : D 300 160 068

---

Setelah melalui tahapan pengujian  
dihadapan Dewan Penguji pada tanggal 17 Juli 2020  
dinyatakan lulus dengan nilai angka / huruf 77,02 / A

Surakarta, 17 Juli 2020

Dewan Penguji :

1. Pembimbing : Suryaning Setyowati, S.T., M.T. (.....)
2. Penguji : Dr. Ir. Dhani Mutiari, M.T. (.....)
3. Penguji : Ir. Samsudin Raidi, M.Sc. (.....)

Mengetahui :

Dekan Fakultas Teknik



Dr. Sri Sunationo, M.T., Ph. D., IPM  
NIK. 682

Kepala Program Studi Arsitektur



Dr. Ir. Widvastuti Nurjayanti, M.T.  
NIK. 386

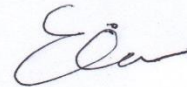
## **PERNYATAAN**

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam Laporan Tugas Akhir Dasar Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (DP3A) ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan atau memperoleh hibah di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang sepengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata kelak di kemudian hari terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya diatas, maka saya akan bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, 13 Agustus 2020

Yang membuat pernyataan,



Erlina Romdloni

D 300 160 068

## SURAT PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Bismillahirrahmanirrahim

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama : Erlina Romdloni  
NIM : D 300 160 068  
Fakultas / Program Studi : Teknik / Arsitektur  
Jenis : Tugas Akhir  
Judul : Hotel *Resort* Syariah sebagai Pendukung Wisata Halal di  
Pantai Bandengan Jepara

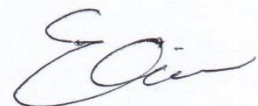
Dengan ini saya menyatakan bahwa saya menyetujui untuk:

1. Memberikan hak bebas royalti kepada perpustakaan UMS atas penulisan karya ilmiah saya, demi pengembangan ilmu pengetahuan.
2. Memberikan hak menyimpan, mengalihmediakan / mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikan, serta menampilkan dalam bentuk softcopy untuk kepentingan akademis kepada perpustakaan UMS, tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan saya sebagai penulis / pencipta.
3. Bersedia dan menjamin untuk menanggung secara pribadi tanpa melibatkan pihak perpustakaan UMS, dari bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran hak cipta dalam karya ilmiah ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan semoga dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Surakarta, 13 Agustus 2020

Yang membuat pernyataan,



Erlina Romdloni  
D 300 160 068



## KATA PENGANTAR

Segala Puji Syukur penulis panjatkan Kehadirat Allah SWT yang melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir Dasar Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur dengan judul **Hotel Resort Syariah sebagai Pendukung Wisata Halal di Pantai Bandengan Jepara** dengan baik dan lancar.

Mata kuliah Studio Konsep Perancangan Arsitektur (SKPA) ini adalah mata kuliah wajib yang harus ditempuh guna menyelesaikan pendidikan tingkat sarjana Strata 1 (S1) dalam kurikulum di Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Selama proses menyelesaikan Tugas Akhir Dasar Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur ini, penulis mendapat dukungan, semangat, dan bantuan dari berbagai pihak. Dengan penuh rasa hormat, penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Kedua orangtua penulis, Bapak Ismail dan Ibu Khabibah yang doanya senantiasa mengalir serta memberikan semangat dan dorongan untuk menyelesaikan mata kuliah ini.
2. Ibu Dr. Ir. Widyastuti Nurjayanti, M.T., selaku Ketua Program Studi Arsitektur Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Ibu Suryaning Setyowati, S.T., M.T. selaku dosen pembimbing Tugas Akhir Dasar Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur yang telah memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis sehingga dapat terselesaikan dengan lancar.
4. Ibu Ronim Azizah, S.T., M.T. selaku koordinator mata kuliah Studio Konsep Perancangan Arsitektur.
5. Kakak-kakaku, Mbak Ririz dan Mbak Aam yang selalu memberikan semangat kepada penulis.
6. Teman-teman seperjuangan angkatan 2016 yang telah berjuang bersama selama menempuh studi di Universitas Muhammadiyah Surakarta.

7. Semua pihak yang telah membantu penulis dan tidak bisa disebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa laporan Tugas Akhir Dasar Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur ini masih jauh dari sempurna, dengan ini penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun serta harapan penulis adalah semoga laporan ini bermanfaat bagi semua.

Surakarta, 13 Agustus 2020

Yang membuat pernyataan,

Erlina Romdloni  
D 300 160 068



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Produk industri halal lingkup global .....	4
Gambar 1. 2 Sebaran Hotel/ Penginapan di Pantai Bandengan .....	9
Gambar 2. 1 Komaneka Ubud Bali .....	18
Gambar 2. 2 Thermal Hotel, the Aquincum, Budapest.....	19
Gambar 2. 3 Tamanu Beach Resort .....	19
Gambar 2. 4 Sunset Marina Resort & Yacht Club .....	20
Gambar 2. 5 Village Equestre de Pompadour, Correze, France .....	20
Gambar 2. 6 Lorin Hotel Solo .....	32
Gambar 2. 7 Delux Suite Lorin Hotel Solo.....	33
Gambar 2. 8 Moderate D'wangsa Twin Lorin Hotel Solo.....	33
Gambar 2. 9 Moderate D'wangsa Lorin Hotel Solo .....	33
Gambar 2. 10 Deluxe Twin Lorin Hotel Solo.....	34
Gambar 2. 11 Deluxe King Lorin Hotel Solo .....	34
Gambar 2. 12 Executive Twin Lorin Hotel Solo .....	34
Gambar 2. 13 Executive King Lorin Hotel Solo.....	35
Gambar 2. 14 Syariah Hotel Solo .....	36
Gambar 2. 15 Maryam dan Aisyah Room Syariah Hotel Solo .....	37
Gambar 2. 16 Maryam dan Aisyah Room Twin Bed Syariah Hotel Solo .....	38
Gambar 2. 17 Fahimah Deluxe dan Twin Bed Syariah Hotel Solo .....	38
Gambar 2. 18 Khadijah Suite Syariah Hotel Solo.....	39
Gambar 2. 19 d'Season Premiere Jepara.....	39
Gambar 2. 20 Business Room d'Season Premiere Jepara.....	40
Gambar 2. 21 Executive Room d'Season Premiere Jepara.....	41
Gambar 2. 22 Junior Suite d'Season Premiere Jepara .....	41
Gambar 2. 23 D'Season Suite .....	41
Gambar 3. 1 Peta wilayah Kabupaten Jepara.....	44
Gambar 4. 1 Alternatif lahan 1 .....	54
Gambar 4. 2 Alternatif lahan 2.....	55
Gambar 4. 3 Alternatif lahan 3.....	55

Gambar 4. 4 Site Terpilih.....	57
Gambar 4. 5 Batas-batas site eksisting.....	58
Gambar 4. 6 Dimensi site eksisting.....	58
Gambar 4. 7 Aktivitas pola ruang tamu tidak menginap .....	70
Gambar 4. 8 Analisis hubungan ruang tamu tidak menginap .....	70
Gambar 4. 9 Aktivitas pola ruang tamu menginap .....	71
Gambar 4. 10 Analisis hubungan ruang untuk tamu menginap .....	71
Gambar 4. 11 Analisis pencapaian site .....	72
Gambar 4. 12 Analisis dan Konsep Pencapaian.....	73
Gambar 4. 13 Analisis Angin.....	74
Gambar 4. 14 Analisis dan konsep kebisingan .....	75
Gambar 4. 15 Analisis View .....	77
Gambar 4. 16 Konsep View .....	77
Gambar 4. 17 Analisis Sirkulasi.....	78
Gambar 4. 18 Analisis dan Konsep Lansekap .....	79
Gambar 4. 19 Analisis dan Konsep tata massa .....	80
Gambar 4. 20 Zonifikasi Bangunan .....	80
Gambar 4. 21 Konsep gubahan massa .....	81
Gambar 4. 22 Ornamen geometri.....	82
Gambar 4. 25 Atap tanah liat .....	83
Gambar 4. 30 Pondasi Footplat.....	86
Gambar 4. 31 Struktur konstruksi atap baja ringan.....	87
Gambar 4. 32 Skema air bersih .....	87

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Obyek Wisata dan Jumlah Pengunjung di Kabupaten Jepara tahun 2018 .....	5
Tabel 1. 2 Klasifikasi Hotel di Kabupaten Jepara.....	7
Tabel 1. 3 Hotel/ Resort di sekitar Pantai Bandengan .....	8
Tabel 2. 1 Klasifikasi Hotel Berdasarkan Bintang.....	15
Tabel 2. 2 Kriteria Hotel Syariah Hilal 1 .....	26
Tabel 2. 3 Kriteria Hotel Syariah Hilal-2.....	29
Tabel 2. 4 Function Room Lorin Hotel Solo .....	35
Tabel 2. 5 Function Room Syariah Hotel Solo .....	39
Tabel 2. 6 Function Room d'Season Premiere Jepara .....	42
Tabel 2. 7 Kesimpulan studi komparasi.....	42
Tabel 3. 1 Data Wilayah Kabupaten Jepara .....	45
Tabel 3. 2 Topografi Wilayah Kabupaten Jepara.....	45
Tabel 4. 1 Penilaian Lahan Alternatif .....	55
Tabel 4. 2 Kebutuhan Ruang.....	60
Tabel 4. 3 Kebutuhan kapasitas ruang parkir.....	63
Tabel 4. 4 Besaran ruang area parkir pengunjung.....	63
Tabel 4. 5 Besaran Ruang Area Parkir Karyawan .....	64
Tabel 4. 6 Besaran Ruang Bagian Penginapan .....	64
Tabel 4. 7 Besaran Ruang bagian Penerimaan dan Pengelola .....	65
Tabel 4. 8 Besaran Ruang Olahraga.....	66
Tabel 4. 9 Besaran Ruang bagian Function Room.....	67
Tabel 4. 10 Besaran Ruang Restoran dan Bar.....	67
Tabel 4. 11 Besaran Ruang Penunjang dan Servis.....	68
Tabel 4. 12 Jumlah Keseluruhan Besaran Ruang.....	69

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENILAIAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PENILAIAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>PERNYATAAN.....</b>	<b>v</b>
<b>SURAT PERNYATAAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xv</b>
<b><i>ABSTRACT</i> .....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
<b>1.1.    Pengertian Judul.....</b>	<b>1</b>
<b>1.2.    Latar Belakang .....</b>	<b>2</b>
<b>1.2.1.    Potensi global industri pariwisata syariah.....</b>	<b>3</b>
<b>1.2.2.    Perkembangan pariwisata syariah di Indonesia .....</b>	<b>4</b>
<b>1.2.3.    Potensi pariwisata Kabupaten Jepara .....</b>	<b>5</b>
<b>1.2.4.    Akomodasi hotel atau penginapan di Kabupaten Jepara .....</b>	<b>7</b>
<b>1.2.5.    Akomodasi hotel atau penginapan syariah di Pantai Bandengan                     Jepara</b>	<b>8</b>
<b>1.3.    Rumusan Masalah .....</b>	<b>9</b>
<b>1.4.    Tujuan dan Sasaran .....</b>	<b>9</b>
<b>1.4.1.    Tujuan .....</b>	<b>9</b>
<b>1.4.2.    Sasaran.....</b>	<b>10</b>
<b>1.5.    Lingkup Pembahasan.....</b>	<b>10</b>
<b>1.6.    Metode Pembahasan .....</b>	<b>10</b>
<b>1.7.    Konsep Perencanaan dan Perancangan .....</b>	<b>11</b>
<b>1.8.    Sistematika Penulisan .....</b>	<b>11</b>

<b>BAB II .....</b>	<b>13</b>
<b>TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>13</b>
<b>2.1. Tinjauan Hotel .....</b>	<b>13</b>
2.1.1. Pengertian hotel .....	13
2.1.2. Jenis-jenis hotel .....	14
2.1.3. Klasifikasi hotel .....	14
2.1.4. Ruang-ruang pada hotel .....	16
2.1.5. Pengertian <i>resort</i> .....	17
2.1.6. Jenis-jenis <i>resort</i> .....	18
2.1.7. Pengertian hotel <i>resort</i> .....	20
2.1.8. Karakteristik hotel <i>resort</i> .....	21
2.1.9. Faktor berkembangnya hotel <i>resort</i> .....	22
2.1.10. Klasifikasi hotel <i>resort</i> .....	22
<b>2.2. Kajian Wisata Halal .....</b>	<b>22</b>
2.2.1. Pengertian pariwisata .....	22
2.2.2. Pengertian syariah .....	23
2.2.3. Konsep wisata dalam syariah .....	23
2.2.4. Perkembangan pariwisata syariah .....	24
<b>2.3. Hotel Syariah .....</b>	<b>24</b>
2.3.1. Pengertian hotel syariah .....	24
2.3.2. Aspek syariah dalam industri perhotelan .....	25
2.3.3. Klasifikasi hotel syariah .....	25
2.3.4. Konsep dan penerapan hotel syariah .....	26
2.3.5. Kriteria hotel syariah hilal-1 .....	26
2.3.6. Kriteria hotel syariah hilal-2 .....	29
<b>2.4. Studi Komparasi .....</b>	<b>32</b>
2.4.1. Lorin Hotel Solo .....	32
2.4.2. Syariah Hotel Solo .....	36
2.4.3. Hotel d'Season Premiere Jepara .....	39
2.4.4. Kesimpulan Studi Komparasi .....	42
<b>BAB III .....</b>	<b>44</b>

<b>GAMBARAN UMUM WILAYAH PERENCANAAN DAN PERANCANGAN .....</b>	<b>44</b>
<b>3.1. Tinjauan Umum Kabupaten Jepara.....</b>	<b>44</b>
<b>3.1.1. Data Fisik .....</b>	<b>44</b>
<b>3.1.1.1. Letak geografis dan administratif wilayah .....</b>	<b>44</b>
<b>3.1.2. Data non fisik Kabupaten Jepara .....</b>	<b>46</b>
<b>3.1.3. Peraturan rencana tata ruang dan wilayah Kabupaten Jepara.....</b>	<b>47</b>
<b>BAB IV .....</b>	<b>52</b>
<b>ANALISIS DAN KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN.....</b>	<b>52</b>
<b>4.1. Gagasan Perencanaan.....</b>	<b>52</b>
<b>4.2. Pemilihan Site.....</b>	<b>53</b>
<b>4.2.1. Kriteria penentuan lokasi.....</b>	<b>53</b>
<b>4.2.2. Pemilihan Lokasi Site .....</b>	<b>53</b>
<b>4.2.3. Indikator Pemilihan Site.....</b>	<b>55</b>
<b>4.2.4. Lokasi Site Terpilih.....</b>	<b>56</b>
<b>4.2.5. Potensi Eksisting Site Terpilih .....</b>	<b>57</b>
<b>4.3. Analisis Ruang dan Pola Kegiatan Pengguna.....</b>	<b>59</b>
<b>4.3.1. pelak Analisis Pengguna .....</b>	<b>59</b>
<b>4.4. Analisis Makro.....</b>	<b>71</b>
<b>4.5. Analisis Mikro.....</b>	<b>75</b>
<b>4.5.5. Analisis dan Konsep Massa .....</b>	<b>79</b>
<b>4.5.6. Analisis dan Konsep tampilan arsitektur .....</b>	<b>82</b>
<b>4.5.7. Analisis dan Konsep Struktur.....</b>	<b>85</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>89</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>90</b>

## ABSTRAK

Dewasa ini, tren pariwisata berbasis syariah telah menjadi fenomena baru dalam perkembangan wisata di berbagai belahan dunia. Kebutuhan wisatawan tentang pariwisata syariah tidak lagi sebatas ziarah makam ataupun wisata religi lainnya. Pariwisata telah merambah berbagai sektor mulai dari jasa travel, perhotelan, restoran, dan masih banyak lagi yang diminati oleh wisatawan domestik maupun mancanegara.

Indonesia adalah negara yang mempunyai populasi muslim terbanyak di dunia sehingga sangat kondusif dalam menyambut datangnya wisatawan muslim. Salah satu daerah yang mengklaim telah menerapkan pariwisata halal adalah Kabupaten Jepara. Kabupaten Jepara mempunyai potensi pariwisata yang cukup beragam. Hal ini menyebabkan sektor pariwisata berkembang pesat. Kondisi lainnya yaitu sebelah timur Jepara yang berupa wilayah pegunungan menunjukkan Jepara memiliki potensi melimpah. Tidak hanya potensi alam namun potensi wisata religi, seni dan kebudayaan, industri, kuliner, hingga desa wisata terdapat di kabupaten Jepara.

Maka dari itu dibutuhkan akomodasi yang sesuai untuk memenuhi fasilitas wisata halal. Salah satu akomodasi yang dipilih adalah Hotel *Resort* Syariah yang terletak di Pantai Bandengan Jepara. Pantai Bandengan adalah pantai terpopuler di Jepara sehingga diharapkan menjadi pionir akomodasi wisata halal dan diikuti oleh obyek wisata yang lainnya. Konsep dari hotel *resort* ini adalah memasukkan unsur-unsur arsitektur Islam ke dalam perancangannya.

**Kata kunci :** Hotel, *Resort*, Syariah, Wisata, Halal



## **ABSTRACT**

*Nowadays, sharia-based tourism trends have become a new phenomenon in the development of tourism in various parts of the world. The needs of tourists about sharia tourism are no longer limited to the tomb pilgrimage or other religious tourism. Tourism has penetrated various sectors ranging from travel services, hotels, restaurants, and many more that are in demand by domestic and foreign tourists.*

*Indonesia is a country that has the largest Muslim population in the world so it is very conducive in welcoming the arrival of Muslim tourists. One area that claims to have implemented halal tourism is Jepara Regency. Jepara Regency has quite diverse tourism potential. This causes the tourism sector to develop rapidly. Another condition is that east of Jepara in the form of mountainous regions shows that Jepara has abundant potential. Not only the potential of nature but the potential for religious tourism, arts and culture, industry, culinary, and tourist villages in Jepara district.*

*Therefore appropriate accommodation is needed to meet the halal tourism facilities. One of the accommodations chosen is the Sharia Resort Hotel located on Bandengan Beach in Jepara. Bandengan Beach is the most popular beach in Jepara, so it is expected to be a pioneer of halal tourism accommodation and followed by other tourism objects. The concept of this resort hotel is to incorporate elements of Islamic architecture into its design.*

**Keywords:** *Hotels, Resorts, Sharia, Tourism, Halal*